



a.g.e.n.d.a.

Trio de flûtes Sethi

Par Fabienne Brusq-Landes, Nathalie Cuguillere-Lourties et Cécile Grabias

Musée Claude Debussy - musée de France
38, rue au Pain
78100 Saint-Germain-en-Laye

Tél. : 01.34.51.05.12
Fax : 01.39.73.10.15

le samedi 12 janvier 2008 17h
réservation conseillée 13,50€
Accessibilité Handicap : non précisé



Bien que ces trois flûtistes aient poursuivi ensemble leurs études au Conservatoire national de région de Toulouse, ce n'est qu'en 2000 que le Trio de flûtes Sethi a vu le jour.

Loin des traditionnels quatuors de flûtes, cette formation atypique offre une palette sonore très riche, utilisant toute la famille des flûtes : piccolo, flûte en ut, flûte alto et flûte basse.

Parallèlement à son activité de diffusion, le Trio Sethi s'engage régulièrement dans des actions pédagogiques (spectacles, stages...).

Leur complémentarité, un répertoire pour 3 flûtes ou à géométrie variable, et un important travail d'arrangement (nombreuses retranscriptions d'œuvres pour orchestre réalisées exclusivement pour cette formation) permettent à ces trois musiciennes d'offrir un programme très éclectique. Ainsi, Bach, Mozart, Verdi, Rossini, Offenbach, Debussy, Ibert, Piazzola, Bernstein et beaucoup d'autres peuvent se mêler.

C'est toujours avec enthousiasme et passion que le Trio Sethi propose au public de passer un moment où la musique devient qualité et plaisir.

Programme

Edvard Grieg : *Suite from Peer Gynt*

Claude Debussy : *Syrinx*

Georges Bizet : *Carmen fantaisie*

Thoma Simaku : *From across the sea, Andante con moto*

Gioacchino Rossini : *Ouverture du Barbier de Séville*

Jacques Casterede : *Flûtes en vacances*

Claude Debussy : *Clair de lune*

Giuseppe Verdi : *La Traviata* (arr. Nathalie Lourties)

Astor Piazzola : *Libertango* (arr. Coco Fourcade)