



Le trio Sethi dans le chœur de l'église. Photo DDM.

Les Soirées musicales fêtent la flûte traversière

Saveurs et odeurs nouvelles avec le concert du trio Sethi que les Soirées musicales de Palaja avaient invité jeudi. Un trio de flûtes traversières avec Nathalie Cuguilière-Lourties, Cécile Grabias et Fabienne Brusq-Landes, capables de jongler avec des instruments allant de la basse au piccolo pour interpréter un programme de pur bonheur.

C'est un public un peu inhabituel, attiré par cette formation unique en Europe, qui avait voulu profiter de l'événement : à côté de Mozart, Bach ou Telemann, il eut aussi droit à quel-

ques bijoux de Grieg et une adaptation inattendue de la fastueuse ouverture de « Nabucco », de Verdi.

La deuxième partie permit de découvrir des œuvres moins connues de Jacques Ibert, J.-C. Petzou ou Devienne, pour se clore, croyait-on, sur un ravissant « Clair de lune », de Debussy. Mais comme le public pensait avoir bien mérité un bis, il obtint la célebrissime « Danza », tarentelle de Rossini, puis un bis du bis, que certains continuaient à fredonner, les yeux au ciel longtemps après la fin du spectacle.